



**PREFEITURA MUNICIPAL DE JARU – SECRETARIA MUNICIPAL DE
ADMINISTRAÇÃO, PLANEJAMENTO E FAZENDA**

CARPINTEIRO E MARCENEIRO

Código da Prova

F02 V
MANHÃ

 Verifique se o Código da Prova é o mesmo
do seu cartão de respostas

 Duração da prova: **4 horas**

**TRANSCREVA, EM ESPAÇO DETERMINADO NO SEU CARTÃO DE RESPOSTAS,
A FRASE DE CORA CORALINA PARA O EXAME GRAFOTÉCNICO**

“Se não sabes, aprende; se já sabes, ensina.”



ATENÇÃO

Este caderno contém quarenta questões de múltipla escolha, cada uma com cinco alternativas de resposta – A, B, C, D e E.

**Verifique se este material está em ordem, caso contrário, notifique imediatamente o fiscal.
O tempo de duração da prova inclui o preenchimento do Cartão de Respostas.**

LEIA AS INSTRUÇÕES ABAIXO:

Siga, atentamente, a forma correta de preenchimento do Cartão de Respostas, conforme estabelecido no próprio. O Cartão de Respostas é personalizado, impossibilitando a substituição.

Por motivo de segurança:

O candidato só poderá retirar-se definitivamente da sala após 1 (uma) hora do início efetivo da prova

- Somente faltando 1 (uma) hora para o término da prova, o candidato poderá retirar-se levando o seu Caderno de Questões
- O candidato que optar por se retirar sem levar o seu Caderno de Questões não poderá copiar suas respostas por qualquer meio. O descumprimento dessa determinação acarretará a eliminação do candidato
- Ao terminar a prova, o candidato deverá se retirar imediatamente do local, não sendo possível nem mesmo a utilização dos banheiros e/ou bebedouros.

Ao terminar a prova, é de sua responsabilidade entregar ao fiscal o Cartão de Respostas assinado. Não se esqueça dos seus pertences. Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último candidato entregue o Cartão de Respostas. O fiscal de sala não está autorizado a alterar quaisquer dessas instruções. Em caso de dúvida, solicite a presença do coordenador local.

BOA PROVA!



IBADE - INSTITUTO BRASILEIRO DE
APOIO E DESENVOLVIMENTO EXECUTIVO

Conhecimentos Gerais-Língua Portuguesa

Cidadezinha qualquer

Casas entre bananeiras
mulheres entre laranjeiras
pomar amor contar

Um homem vai devagar
Um cachorro vai devagar
Um burro vai devagar
Devagar... as janelas olham

Eta vida besta, meu Deus.
Carlos Drummond de Andrade

Questão 1

No trecho “...vida besta, meu Deus!”, a palavra em destaque pode ser substituída, sem prejuízo do sentido, por:

- (A) boa.
- (B) fácil.
- (C) dura.
- (D) tola.
- (E) cruel.

Questão 2

Dentre as alternativas abaixo, a que NÃO corresponde ao texto é:

- (A) evidencia o sossego de uma cidade do interior.
- (B) mostra a rotina de uma cidade pequena.
- (C) aborda a mesmice do dia-a-dia da cidade.
- (D) revela uma observação do poeta.
- (E) mostra o quanto a cidade é populosa.

Questão 3

No último verso do poema, o poeta manifesta um sentimento de:

- (A) censura.
- (B) indignação.
- (C) satisfação.
- (D) tristeza.
- (E) júbilo.

Questão 4

O terceiro verso “pomar amor contar” resume:

- (A) a vida inquietante da cidade.
- (B) o ritmo frenético do interior.
- (C) a simplicidade da vida interiorana.
- (D) o gosto pela plantação de frutíferas.
- (E) a vida dos que contam histórias.

Questão 5

No verso “pomar amor contar”, tem-se, respectivamente, as seguintes classes gramaticais:

- (A) verbo – substantivo – verbo.
- (B) substantivo – adjetivo – verbo.
- (C) advérbio – adjetivo – substantivo.
- (D) adjetivo – advérbio – adjetivo.
- (E) substantivo – substantivo – verbo.

Questão 6

Das alternativas abaixo, a que apresenta um par de palavras com dígrafo é:

- (A) lixo – cachorro.
- (B) bicho – presa.
- (C) qualquer – burro.
- (D) obstáculo – olham.
- (E) mulheres – cabresto.

Questão 7

No último verso do poema, a palavra ETA tem o seguinte valor gramatical:

- (A) preposição.
- (B) interjeição.
- (C) advérbio.
- (D) pronome.
- (E) numeral.

Questão 8

Pela leitura do texto, pode-se afirmar que:

- I. O título representa a síntese do poema.
- II. O termo qualquer é um pronome indefinido.
- III. O termo devagar que aparece em 4 versos é um adjetivo.
- IV. Em “...as janelas olham”, o poeta se referia às pessoas que espiavam da janela.

Estão corretas apenas as afirmativas:

- (A) I,II,III
- (B) III,IV
- (C) I,II,IV
- (D) I,III,IV
- (E) II,III

Questão 9

Em “Um homem, um cachorro, um burro andam devagar.”, o tipo de sujeito nesta oração é:

- (A) simples.
- (B) composto.
- (C) implícito.
- (D) indeterminado.
- (E) oração sem sujeito.

Questão 10

“Um homem vai devagar
Um cachorro vai devagar
Um burro vai devagar”

Estes versos retratam:

- (A) o abandono dos animais na rua da cidade.
- (B) a morosidade com que a vida se desenvolve.
- (C) o desamparo em que vivem as pessoas de rua.
- (D) a comparação do homem aos animais na rua.
- (E) o fato de as mulheres não se apresentarem.

Conhecimentos Específicos-Matemática**Questão 11**

José tinha um muro para levantar. No primeiro dia de trabalho ele conseguiu fazer 20% do muro. No dia seguinte conseguiu fazer 40% do muro. O percentual do muro que José precisa fazer para terminar o seu trabalho é:

- (A) 30%.
- (B) 20%.
- (C) 60%.
- (D) 40%.
- (E) 50%.

Questão 12

Márcia gastou 30% de $\frac{2}{5}$ do seu salário e ainda lhe restou R\$ 880,00. O salário de Márcia é:

- (A) R\$ 1000,00.
- (B) R\$ 980,00.
- (C) R\$ 1100,00.
- (D) R\$ 1140,00.
- (E) R\$ 1080,00.

Questão 13

A estação rodoviária de uma cidade é o ponto de partida das viagens intermunicipais. De uma plataforma da estação, a cada 15 minutos partem um ônibus da viação Sol, com destino a cidade paraíso. Os ônibus da viação Lua partem da plataforma vizinha a cada 18 minutos, com destino a cidade Porta do Céu. Se, às 10 horas os dois ônibus partirem simultaneamente, os dois ônibus partirão juntos, novamente, às:

- (A) 11 horas e 20 minutos.
- (B) 12 horas e 30 minutos.
- (C) 11 horas e 30 minutos.
- (D) 12 horas.
- (E) 10 horas e 30 minutos.

Questão 14

Uma parede no formato retangular deverá ser pintada pelo Sr. João. A parede tem medidas 5 metros de comprimento com 3 metros de altura. Ele sabe que uma lata de tinta consegue pintar 4 m^2 de parede. O número mínimo de lata(s) que o Sr. João deverá comprar para pintar toda a parede é:

- (A) 2 latas.
- (B) 3 latas.
- (C) 1 lata.
- (D) 5 latas.
- (E) 4 latas.

Questão 15

Quantos números naturais de 2 algarismos distintos existem que são divisíveis por 5?

- (A) 20
- (B) 19
- (C) 18
- (D) 17
- (E) 16

Questão 16

Se 15 homens gastam 10 dias montando 25 máquinas, o número de dias que 20 homens necessitarão para montar 60 máquinas é:

- (A) 20 dias.
- (B) 13 dias.
- (C) 14 dias.
- (D) 15 dias.
- (E) 18 dias.

Questão 17

Nas últimas férias, Júlio viajou com seu amigo Márcio para o nordeste. Os dois amigos compraram algumas lembranças para seus familiares. Júlio comprou 4 imãs de geladeira e 6 chaveiros, gastou no total 194 reais. O valor gasto por Márcio, sabendo que ele comprou 2 imãs de geladeira e 3 chaveiros, iguais aos do seu amigo Júlio é:

- (A) R\$ 87,00.
- (B) R\$ 97,00.
- (C) R\$ 98,00.
- (D) R\$ 88,00.
- (E) R\$ 107,00.

Questão 18

Uma cisterna na forma de um paralelepípedo retângulo com as seguintes dimensões $5 \text{ m} \times 2 \text{ m} \times 3 \text{ m}$, deverá receber água de uma torneira. Sabendo que a torneira leva 15 minutos para encher 5 m^3 , então a cisterna ficará completamente cheia em:

- (A) 90 minutos.
- (B) 80 minutos.
- (C) 85 minutos.
- (D) 95 minutos.
- (E) 75 minutos.

Questão 19

Um grupo de 4 professores levam 10 dias para corrigir as provas de um concurso. Quantos dias levarão 20 professores para corrigir as mesmas provas?

- (A) 50 dias.
- (B) 20 dias.
- (C) 15 dias.
- (D) 5 dias.
- (E) 2 dias.

Questão 20

Quantos são os números ímpares, de três algarismos, e começados por um algarismo par?

- (A) 500 números.
- (B) 1000 números.
- (C) 200 números.
- (D) 250 números.
- (E) 350 números.

Conhecimentos Específicos- Conhecimentos na Área de Atuação

Questão 21

Primeiros socorros são os procedimentos de emergência que devem ser aplicados a uma pessoa em perigo de vida, visando manter os sinais vitais e evitando o agravamento, até que ela receba assistência definitiva. Deve-se prestar primeiros socorros sempre que a vítima não esteja em condições de cuidar de si própria. São exemplos de regras básicas:

- I. Manter a calma. Afastar os curiosos e agir com rapidez e segurança.
- II. Voltar a cabeça da vítima delicadamente para um dos lados, no caso de vômito, pois isso evita que o vômito chegue até os pulmões.
- III. Remover a vítima do local do acidente imediatamente mesmo sem conhecer a natureza e extensão dos seus ferimentos.
- IV. Fazer a vítima sentar-se ou levantar-se.
- V. Acalmar a vítima e não a deixar sozinha até a chegada do atendimento profissional.

Dos itens acima, estão corretos, apenas:

- (A) I e II.
- (B) II e III.
- (C) I, II e V.
- (D) II, III e IV.
- (E) I, III e V.

A figura a seguir apresenta alguns EPIs mais usados pelos trabalhadores. Observe-a para responder às questões 22 e 23:



Questão 22

A Máscara Filtradora é um EPI fundamental, por exemplo, para quem trabalha com:

- (A) marcenaria, por causa da serragem da madeira.
- (B) soldagem, pois protege toda a face de possíveis queimaduras.
- (C) produção de refeições, pois protege de queimaduras.
- (D) obras, pois protege os ouvidos dos ruídos.
- (E) vigilância de prédios, por causa das possíveis invasões de estranhos no local de trabalho.

Questão 23

As luvas de raspa são indicadas para trabalhadores que necessitam de proteção contra:

- (A) mordidas de insetos, como jardinagem.
- (B) temperaturas quentes nas cozinhas domésticas.
- (C) agentes abrasivos, materiais cortantes, como nas carpintarias.
- (D) baixas temperaturas, como nos frigoríficos.
- (E) micróbios presentes em adubo natural, como jardinagem.

Questão 24

Corte superficial é um tipo de ferimento que ocorre, frequentemente, em ambientes domésticos. No entanto, algumas medidas preventivas e simples tomadas no momento do acidente podem acelerar processo de recuperação. São elas, respectivamente:

- (A) lavar as mãos com água e sabão; comprimir o local com gaze ou pano limpo até estancar o sangue, e lavar o ferimento, também com água e sabão, para remover resíduos de sujeira.
- (B) estancar o sangramento; deve-se limpar a região com um pano embebido em água, e procurar serviço de emergência especializado.
- (C) lavar o local com água e sabão; comprimir o ferimento para que o sangue estanque no mínimo por dez minutos, e providenciar uma sutura.
- (D) acionar os serviços SAMU; comprimir o local com gaze ou pano limpo até estancar o sangue, e lavar as mãos.
- (E) limpar a região com um pano embebido em água; acionar o serviço de emergência, e providenciar uma rápida sutura.

Questão 25

A higiene individual contribui para uma boa saúde. Deve-se lavar as mãos, manter as unhas limpas, retirando a sujeira que fica armazenada debaixo das unhas. Quando a pessoa coloca a mão suja na boca está sujeita a ser infectada com as bactérias ali localizadas, podendo gerar:

- (A) desconforto e acidez na boca.
- (B) verminoses e doenças intestinais.
- (C) doenças e transtornos mentais.
- (D) comportamentos estranhos e intestino preso.
- (E) diarreias constantes e unhas roídas.

Questão 26

Leia o trecho abaixo

Modo de envernizar móveis

Para começar, tire o acabamento anterior raspando a madeira para sair todas as imperfeições e possíveis farpas. Se o seu verniz for à base de óleo, dilua com água. Caso ele seja à base de acrílico, dilua com água, conforme instruções na embalagem.

Passa a primeira camada de verniz e deixe secar por 24 horas. Depois, raspe novamente e limpe com um pano. Aplique outra camada (essa não precisa ser diluída) e deixe secar por mais 4 horas. Raspe a segunda camada e passe um pano úmido para sair toda a poeira.

Repita o processo acima mais três vezes, sempre respeitando o tempo de secagem.

Por final, siga as instruções da embalagem para o tempo de cura do móvel e deixe secando para sair o cheiro e não arruinar o acabamento.

Para que o trecho fique correto, deverão ser feitas as seguintes trocas de termos sublinhados, respectivamente:

- (A) raspando por lavando; água por álcool; raspe novamente por lixe novamente; 4 horas por 12 horas; Raspe por Lixe.
- (B) raspando por lixando; água por thinner; raspe novamente por lixe novamente; 4 horas por 24 horas; Raspe por Lixe.
- (C) raspando por lixando; água por álcool; raspe novamente por lixe novamente; 4 horas por 24 horas; Raspe por Lixe.
- (D) raspando por lavando; água por thinner; raspe novamente por lixe novamente; 4 horas por 12 horas; Raspe por Lixe.
- (E) raspando por lixando; água por thinner; raspe novamente por lave novamente; 4 horas por 24 horas; Raspe por Lave .

Questão 27

É o instrumento mais presente na bancada do que pendurado no quadro de ferramentas. Usa-se muito mesmo. Também é imprescindível até mesmo para montagens de armários pré-fabricados, para garantir móveis bem alinhados. E essa é uma das ferramentas para marcenaria que tem muitas variações em suas medidas e ângulos. Trata-se do (da)

- (A) arco de pua.
- (B) prumo.
- (C) plaina.
- (D) régua.
- (E) esquadro.

Questão 28

Trata-se de acabamento que é na verdade, o mesmo material utilizado para BP (baixa pressão), porém com procedimento de alta pressão e com uma película extra de cobertura, proporcionando assim muita resistência ao laminado. Os produtos mais comumente feitos com esse tipo de acabamento são os tampos para balcões de cozinha. Fala-se do seguinte material:

- (A) verniz.
- (B) laca.
- (C) vidro bisotado.
- (D) pintura UV (Ultravioleta).
- (E) fórmica.

Questão 29

Trata-se de ferramenta manual utilizada para retirar pregos e abrir caixas de madeira, possui as extremidades com a aparência distinta e é muito utilizado na construção civil. Confeccionado totalmente em metal, geralmente em aço forjado, o que proporciona durabilidade e força. Fala-se da seguinte ferramenta:

- (A) lima.
- (B) pé de cabra.
- (C) pá.
- (D) alicate.
- (E) martelo.

Questão 30

O verniz é um produto químico que faz mal à saúde, então é muito importante usar os seguintes EPIs:

- (A) cinto de segurança e luvas de raspa.
- (B) capacete e óculos de segurança.
- (C) calçado fechado e abafador de ruído.
- (D) máscara e óculos de proteção.
- (E) filtro de ar e cinto de segurança.

Leia o trecho abaixo e responda às questões 31, 32 e 33.

Tanto o marceneiro quanto o carpinteiro trabalham com madeira. No entanto, apesar desta similaridade, existem diferenças que destacam um profissional do outro. Veja abaixo um pouco de cada profissional e o que distingue cada um em sua profissão.

Questão 31

O marceneiro trabalha na fabricação, conservação, reparação de móveis, além de outros objetos de decoração à base de madeira. Por isso, pode-se dizer que:

- (A) a carpintaria é mais artesanal e delicada se comparada à marcenaria.
- (B) a marcenaria é mais artesanal e delicada se comparada à carpintaria.
- (C) a marcenaria envolve, muitas vezes, operações matemáticas enquanto a carpintaria não envolve esse tipo de raciocínio.
- (D) a carpintaria se derivou da marcenaria.
- (E) a marcenaria trabalha, exclusivamente, com a madeira maciça, em seu estado natural.

Questão 32

A carpintaria é uma das profissões mais antigas da humanidade e abrange uma série de trabalhos, tais como:

- I. escadas
- II. armários
- III. portas
- IV. assoalhos
- V. telhados

Dos itens acima, estão corretos apenas:

- (A) I e II.
- (B) I e III.
- (C) I, II e III.
- (D) I, III, IV e V.
- (E) II, III, IV e V.

Questão 33

Caixas de madeira executadas em obras de construção civil, que servem para dar formato às estruturas de concreto garantindo o seu perfeito alinhamento e mantendo a geometria dos vários elementos de estrutura da obra, sejam estes os pilares, lajes, vigas etc, são denominadas:

- (A) limas de aço.
- (B) caixas de escoramento.
- (C) tijolos armados.
- (D) formas.
- (E) caixas de virar massa.

Questão 34

O trabalho com madeira maciça exige um determinado tipo de equipamento. Acerca do assunto temos as seguintes informações:

- I. Limpar e plainar: use a plaina elétrica manual ou lixadeira de cinta; qualquer um desses dois equipamentos substitui uma desempenadeira. A lixadeira, por sua vez, tem fácil manuseio se comparada a plaina elétrica.
- II. Cortar: use a serra circular de bancada/serra tico-tico: com essas duas máquinas se consegue executar inúmeras operações de corte.
- III. Acabamento: use a lixadeira orbital, o acabamento dessa lixadeira é muito bom.
- IV. Montagem: use martelo e pregos. As furadeiras danificam a madeira e a parafusadeira se não for bem usada empena a madeira.

Dentre as informações acima, estão corretas, apenas:

- (A) I e II.
- (B) II e III.
- (C) II e IV.
- (D) I, II e III.
- (E) II, III e IV.

Questão 35

Escoramentos são amparos colocados na forma para que agente sua própria carga de peso até que o concreto esteja completamente resistente, assegurando uma perfeita acomodação da concretagem. Podemos citar 2 tipos de escoramentos: um que faz o nivelamento das formas de concreto ou madeira, e outro que dá apoio e escoramento para a laje. Denominam-se, respectivamente:

- (A) aprumador e escoramento de base dupla.
- (B) batente e aprumador.
- (C) pilar e escoramento de base dupla.
- (D) escoramento de base dupla e pilar.
- (E) escoramento de base dupla e aprumador.

Questão 36

Observe a figura:



A figura mostra o passo-a-passo para afiar uma serra ou um serrote; entretanto faltou mencionar que, no caso de um serrote, em primeiro lugar ele deve ser:

- (A) fixado numa prensa, colocando uma peça de madeira — régua — de cada lado, para que aquele fique bem apertado em todo o seu comprimento.
- (B) afiado com uma lixa d'água, para depois ser utilizada a lima, garantindo assim melhor fio de corte.
- (C) lavado e secado em forno e, depois, colocado numa prensa.
- (D) lavado e secado com pano, depois fixado numa prensa, limpando a superfície com lixa d'água e, finalmente, limando a face de corte do dente.
- (E) fixado na superfície de uma mesa de madeira, preso com uma régua.

Questão 37

O piso de madeira é um revestimento resistente ao tempo e ainda conta com a possibilidade de manutenção com raspagens depois de anos garantindo sua conservação. Dentre os mais conhecidos, o assoalho é um dos mais procurados por causa do conforto térmico que ele oferece e sua durabilidade. No caso de madeira natural, recomendam-se cores escuras e com material mais duro, como a peroba, o ipê e aroeira, pois como estes são fabricados com resina e alta temperatura e pressão:

- (A) manterão o brilho sempre.
- (B) são de fácil colocação.
- (C) têm baixo custo.
- (D) não serão focos de cupins.
- (E) não precisam de acabamento.

Questão 38

Observe a figura abaixo.



A Lixadeira de Cinta 3" X 21" 900 Watts SB90 Stanley é uma máquina profissional de uso em marcenarias, indústrias de móveis, carpintarias, construção civil e vidraçarias. É indicada para lixamento:

- (A) manual em superfícies de vidro, remoção de marcas e outros materiais.
- (B) suave, preferencialmente em superfícies de madeira, e também usada na remoção de tintas.
- (C) lixamento agressivo em superfícies de madeira, metais, remoção de tintas e vernizes e outros.
- (D) lixamento agressivo em superfícies de ferro e vidro, usada também na remoção de tintas.
- (E) lixamento suave, manual, em superfícies de metais, usada na remoção de manchas nos metais.

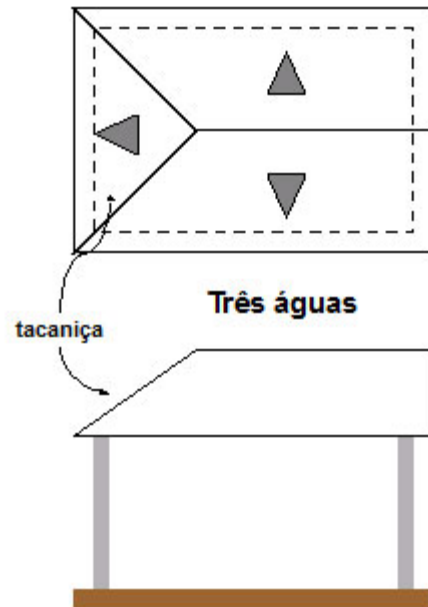
Questão 39

É um equipamento usado para desbastar madeira, construindo molduras, perfis, arremates, contornos e entalhes. Essa máquina é muito versátil e necessária dentro de uma marcenaria. Sua estrutura consiste em: um eixo vertical situado ao centro de uma bancada que com a ajuda de outras ferramentas moldam a madeira conforme a necessidade. Para cada tipo de trabalho é considerada uma velocidade do eixo. Esta descrição refere-se ao equipamento denominado:

- (A) formão.
- (B) tupia.
- (C) serrote de bancada.
- (D) esquadrejadeira.
- (E) cavaqueira.

Questão 40

Observe a figura:



Há vários tipos de telhados. O esquema acima apresentado, onde se definem três TACANIÇAS unidas por linhas de espigões, é uma solução de cobertura de edificações de:

- (A) pequenas áreas ou estendendo-se para proteger entradas.
- (B) fechamento de áreas da frente e fundo, feita com oitões.
- (C) áreas triangulares.
- (D) quadriláteras, de formas regulares ou irregulares.
- (E) circulares, de formas regulares ou irregulares.