



PREFEITURA DE VILHENA / RO

COSTUREIRA

Código da Prova

**G04 X**  
TARDE

 Verifique se o Código da Prova é o mesmo do seu cartão de respostas.

 Duração da prova: **3h30**

---

TRANSCREVA, EM ESPAÇO DETERMINADO NO SEU CARTÃO DE RESPOSTAS,  
A FRASE ABAIXO PARA O EXAME GRAFOTÉCNICO:

**“Siga sempre em frente, não é possível voltar ao passado,  
então, faça seu futuro!”**



**ATENÇÃO**

Este caderno contém quarenta questões de múltipla escolha, cada uma com cinco alternativas de resposta – A, B, C, D e E.

**Verifique se este material está em ordem. Caso contrário, notifique imediatamente o fiscal.  
O tempo de duração da prova inclui o preenchimento do Cartão de Respostas.**

---

**LEIA AS INSTRUÇÕES ABAIXO:**

Siga, atentamente, a forma correta de preenchimento do Cartão de Respostas, conforme estabelecido no próprio. O Cartão de Respostas é personalizado, impossibilitando sua substituição.

Por motivo de segurança:

- O candidato só poderá retirar-se definitivamente da sala após 1 (uma) hora do início efetivo da prova.
- Somente faltando 1 (uma) hora para o término da prova, o candidato poderá retirar-se levando o seu Caderno de Questões.
- O candidato que optar por se retirar sem levar o seu Caderno de Questões não poderá copiar suas respostas por qualquer meio.
- Ao terminar a prova, o candidato deverá se retirar imediatamente do local, não sendo possível nem mesmo a utilização dos banheiros e/ou bebedouros.

Candidato, ao terminar a prova, é de sua responsabilidade entregar ao fiscal o Cartão de Respostas assinado. Não se esqueça dos seus pertences.

Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último candidato entregue o Cartão de Respostas.

O fiscal de sala não está autorizado a alterar quaisquer dessas instruções. Em caso de dúvida, solicite a presença do coordenador local.

**BOA PROVA!**

---

## LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo e responda ao que se pede.

Bilhete

Se tu me amas, ama-me baixinho  
Não o grites de cima dos telhados  
Deixa em paz os passarinhos  
Deixa em paz a mim!  
Se me queres,  
enfim,  
tem de ser bem devagarinho,  
Amada,  
que a vida é breve, e o amor  
mais breve ainda...

Mario Quintana

### Questão 1

Pela leitura do texto pode-se afirmar que o poeta:

- (A) dá preferência a expressões barulhentas.
- (B) não se importa com a tranquilidade das aves.
- (C) considera a efemeridade da vida e do amor.
- (D) desconsidera a delicadeza e leveza dos sentimentos.
- (E) prioriza a rapidez característica do mundo moderno.

### Questão 2

De acordo com o texto, no trecho “Não o grites de cima dos telhados,” o termo destacado refere-se:

- (A) à amada.
- (B) ao amor.
- (C) aos passarinhos.
- (D) à paz.
- (E) ao poeta.

### Questão 3

No verso “Deixa em paz a mim!”, a forma verbal em destaque está expressa no:

- (A) Presente do Indicativo.
- (B) Presente do Subjuntivo.
- (C) Pretérito perfeito do Indicativo.
- (D) Imperativo negativo.
- (E) Imperativo afirmativo.

### Questão 4

No primeiro verso do poema, a segunda oração expressa:

- (A) alerta.
- (B) pedido.
- (C) explicação.
- (D) repreensão.
- (E) contestação.

### Questão 5

Em “Se me amares baixinho, não espantarás os passarinhos.” o termo em destaque expressa o seguinte valor semântico:

- (A) causa.
- (B) tempo.
- (C) condição.
- (D) finalidade.
- (E) consequência.

### Questão 6

Todas as alternativas abaixo apresentam par de palavras que contêm dígrafos, EXCETO a opção:

- (A) nascer/gritar.
- (B) chave/guelra.
- (C) exceto/canto.
- (D) baixinho/telhado.
- (E) passarinho/carroça.

### Questão 7

A opção em que a classe gramatical da palavra destacada foi identificada CORRETAMENTE entre parênteses é a:

- (A) Enviou um bilhete à mulher amada. (substantivo)
- (B) O amor requer paciência e estímulo. (preposição)
- (C) É um estudo constante o da Medicina. (verbo)
- (D) Encontrei o amor que nutriu minha vida. (conjunção)
- (E) O amor, enfim, é doença do coração. (advérbio)

### Questão 8

No último verso “... que a vida é breve...”, o termo grifado pode ser substituído, sem prejuízo do sentido por:

- (A) entretanto.
- (B) embora.
- (C) por isso.
- (D) porque.
- (E) portanto.

**Questão 9**

Dentre as opções abaixo, a que apresenta concordância CORRETA é:

- (A) Desapareceu em uma semana todos os sintomas.
- (B) Naquela praça haviam muitos aposentados jogando.
- (C) A criança ficou meio decepcionada ao abrir o presente.
- (D) Era proibido a entrada de crianças na sala da Direção.
- (E) Os guardas estavam alertas por causa dos infratores.

**Questão 10**

A opção abaixo que NÃO apresenta erro ortográfico é:

- (A) Sua indentidade foi roubada naquele evento.
- (B) Os extintores estavam dentro da validade.
- (C) Os mendingos sempre se aproximam para pedir ajuda.
- (D) Não encontrei os ingredientes para fazer o bolo.
- (E) Adoro sanduíche de mortandela defumada.

**Questão 11**

As palavras “baixinho, passarinho e devagarinho”, presentes no poema, sofreram o mesmo processo de formação que a palavra:

- (A) gratidão.
- (B) antítese.
- (C) vinagre.
- (D) submarino.
- (E) passatempo.

**Questão 12**

A opção em que o verbo destacado foi CORRETAMENTE flexionado é:

- (A) Aquela roupa cabeu nele.
- (B) Houveram vários vestígios da presença dele lá.
- (C) O resultado será positivo se ele manter a palavra.
- (D) O juiz creu no depoimento do réu.
- (E) Quando fazer a renovação, você saberá o preço.

**Questão 13**

A opção em que a frase está correta quanto à regência verbal, segundo o padrão formal da língua, é:

- (A) Essa técnica não agrada os psicólogos.
- (B) Ramiro aspira o cargo de chefia da sua seção.
- (C) Vários médicos assistiram ao rapaz acidentado.
- (D) O único fato de que lembro depõe contra ele.
- (E) A filha não informou a mãe de suas intenções.

**Questão 14**

Na frase “Sua boca é um cadeado.”, observa-se a seguinte figura de linguagem.

- (A) Comparação.
- (B) Metonímia.
- (C) Catacrese.
- (D) Eufemismo.
- (E) Metáfora.

**Questão 15**

No período “O amor poético é belo!”, a palavra destacada tem a seguinte função sintática:

- (A) predicativo.
- (B) sujeito.
- (C) objeto direto.
- (D) objeto indireto.
- (E) aposto.

## RACIOCÍNIO LÓGICO QUANTITATIVO

### Questão 16

Sara e Lis colecionam adesivos. Sara tinha 66 adesivos e Lis tinha 44. Sara deu alguns de seus adesivos para Lis. Sendo assim, dentre as opções abaixo, a única que representa a quantidade de adesivos com que Sara e Lis ficaram, após a doação, é, respectivamente:

- (A) 74 e 46.
- (B) 68 e 42.
- (C) 63 e 45.
- (D) 60 e 50.
- (E) 64 e 43.

### Questão 17

Considere as afirmações abaixo:

- Se estudar, eu passo no concurso.
- Ou eu vou à praia ou eu estudo.
- Eu passei no concurso.

A partir dessas três afirmações, é possível concluir logicamente que:

- (A) Eu fui à praia.
- (B) Eu estudei e também fui à praia.
- (C) Eu estudei.
- (D) Eu não fui à praia e não estudei.
- (E) Eu não estudei.

### Questão 18

Três pescadores dividem um barco de pesca. Durante 5 dias seguidos eles pescam juntos e conseguem as seguintes quantidades de peixe em cada dia: 34, 48, 36, 22 e 55. Ao final de cada dia, a pesca é dividida entre os três pescadores.

Em quantos desses dias os pescadores conseguiram dividir igualmente o produto de sua pesca?

- (A) 1 dia
- (B) 2 dias
- (C) 3 dias
- (D) 4 dias
- (E) 5 dias

### Questão 19

Arnaldo, Bruno e Carlos são irmãos e exercem as profissões de médico, comerciante e ator, não necessariamente nessa ordem. Comparando a idade dos três, o comerciante, que é o irmão mais próximo de Bruno, é o mais velho, e o ator é mais velho do que Carlos. Dessa forma, é necessariamente correto afirmar que:

- (A) Arnaldo é médico.
- (B) Bruno é o irmão mais velho.
- (C) Carlos é o irmão caçula.
- (D) Arnaldo é comerciante.
- (E) Bruno é médico.

### Questão 20

Em uma estação de trem, a cada 10 minutos passam 3 trens que realizam o trajeto X e 1 trem que realiza o trajeto Y. Pedro aguardou sua namorada nessa estação por 40 minutos, ele contou a quantidade de trens do trajeto X e do trajeto Y enquanto esperava. A diferença entre as quantidades de trens dos diferentes trajetos nesse período é:

- (A) 8.
- (B) 16.
- (C) 12.
- (D) 4.
- (E) 6.

### Questão 21

A alternativa que apresenta a negação lógica da sentença: "Amanhã é sábado e vou ao cinema", é:

- (A) Amanhã não é sábado ou não vou ao cinema.
- (B) Amanhã é sábado e não vou ao cinema.
- (C) Amanhã não é sábado então não vou ao cinema.
- (D) Amanhã não é sábado e não vou ao cinema.
- (E) Amanhã não é sábado nem vou ao cinema.

### Questão 22

O próximo número da sequência 0, 1, 4, 9, 16,... é:

- (A) 28.
- (B) 24.
- (C) 31.
- (D) 25.
- (E) 33.

**Questão 23**

Quatro amigos almoçam juntos todos os dias no refeitório. Eles sentam sempre na mesma mesa de quatro lugares. A quantidade de formas diferentes que os quatro amigos podem ocupar os quatro lugares da mesa é de:

- (A) 4.
- (B) 24.
- (C) 256.
- (D) 12.
- (E) 64.

**Questão 24**

Vítor e Bianca ganharam dinheiro de seus pais para gastar na loja de doces. Vítor tinha mais dinheiro do que Bianca, e deu R\$2,00 a ela para que os dois tivessem a mesma quantia. Vítor tinha a mais do que Bianca:

- (A) R\$ 2,00.
- (B) R\$ 4,00.
- (C) R\$ 5,00.
- (D) R\$ 6,00.
- (E) R\$ 8,00.

**Questão 25**

Todo domingo Fátima faz faxina em sua casa se não estiver chovendo. Considerando que quando é domingo Fátima acorda tarde, e que ela acordou cedo, pode-se concluir que:

- (A) choveu.
- (B) Fátima fez faxina.
- (C) é domingo.
- (D) estava sol.
- (E) não é domingo.

**Questão 26**

Mariana tem, em sua carteira, notas de dois, dez e vinte reais, pelo menos uma de cada. Sabendo que ela tem 8 reais em notas de dois e tem 38 reais no total, a quantidade de notas que Mariana tem em sua carteira é de:

- (A) 7.
- (B) 4.
- (C) 5.
- (D) 8.
- (E) 6.

**Questão 27**

Considere verdadeiras as seguintes afirmações:

- Se Amanda é taxista, então ela dirige um táxi e tem carteira de habilitação.
- Amanda tem carteira de habilitação.
- Amanda não dirige um táxi.

Podemos concluir que Amanda:

- (A) não é taxista.
- (B) não é motorista de Uber.
- (C) é taxista.
- (D) não sabe dirigir.
- (E) é motorista de Uber.

**Questão 28**

Felipe não gosta de correr muito na estrada e costuma manter uma velocidade de 60 km/h. Quando vai visitar sua família na cidade vizinha, faz o trajeto entre as duas cidades em 4 horas em sua velocidade habitual. No entanto, hoje ele precisa fazer a mesma viagem em 3 horas pois se atrasou e tem um evento importante; para isso, deverá viajar a uma velocidade média de:

- (A) 60 km/h.
- (B) 40 km/h.
- (C) 90 km/h.
- (D) 75 km/h.
- (E) 80 km/h.

**Questão 29**

Larissa, Marina e Natália são amigas. Uma é loira, outra é morena, e outra ruiva. As afirmações abaixo sobre elas são verdadeiras:

- Larissa é mais alta do que a loira.
- Marina é ruiva.
- Natália não é a mais baixa.

Pode-se concluir que:

- (A) Natália é a mais baixa.
- (B) Larissa é loira.
- (C) Larissa é a mais alta.
- (D) Marina é a mais alta.
- (E) Natália é morena.

**Questão 30**

Sabendo que a seguinte afirmação é verdadeira:

“Todos os alunos de Pedro ingressaram na faculdade”, então é necessariamente verdade que:

- (A) Se Carla não ingressou na faculdade, então ela não é aluna de Pedro.
- (B) Se Ana ingressou na faculdade, então ela é aluna de Pedro.
- (C) Pedro é professor universitário.
- (D) Se Beatriz não é aluna de Pedro, então ela não ingressou na faculdade.
- (E) Pedro não ingressou na faculdade.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS****Questão 31**

Moldes são peças bidimensionais, geralmente feitas em papel, que seguem formas do corpo humano, servindo como base para corte nos mais diversos tecidos. Acerca dos tipos de moldes, é correto afirmar que os:

- (A) moldes simétricos são aqueles que vestem de maneira igual os dois lados do corpo humano (direito e esquerdo) e se diferenciam em detalhes ou por serem peças únicas.
- (B) moldes simétricos vestem de maneira igual os dois lados do corpo humano (direito e esquerdo) e se diferenciam por serem peças únicas.
- (C) moldes assimétricos vestem somente um único lado do corpo humano (direito, esquerdo, frente ou costas), e pode-se aproveitar a mesma base para fazer o corte da peça do lado direito e do esquerdo, riscando somente um lado do molde.
- (D) moldes assimétricos vestem somente um único lado do corpo humano (direito, esquerdo, frente ou costas), e se diferenciam em detalhes ou por serem peças únicas, como por exemplo, as costas de uma camisa.
- (E) moldes assimétricos vestem de maneira igual os dois lados do corpo humano (direito e esquerdo) e se diferenciam em detalhes ou por serem peças únicas.

**Questão 32**

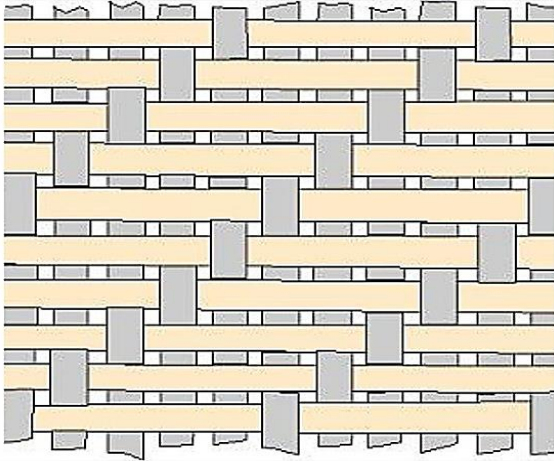
O que chamamos de fio do tecido é o sentido em que corre o urdume; esse conhecimento é fundamental porque:

- (A) permite várias modelagens.
- (B) traduz o bom gosto do profissional de costura.
- (C) requer maior habilidade para os acabamentos.
- (D) dificulta o corte com a tesoura no tecido.
- (E) influencia no caimento da roupa.

**Questão 33**

Conhecer o tipo de entrelaçamento dos fios auxilia na identificação do tecido, já que os nomes dados a eles variam entre os fabricantes.

Observe a estrutura abaixo.



Cada fio da teia passa sobre quatro a oito fios da trama, numa disposição em zig-zag. Há tipos em que a diagonal não é tão visível porque o número de repetições é muito grande, e essas repetições deixam o tecido liso e brilhante de um lado e opaco no outro. Sua matéria-prima pode ser a seda.

Esta estrutura acrescida da descrição é um exemplo de:

- (A) cetim.
- (B) tweed.
- (C) sarja.
- (D) gabardina.
- (E) viscolycra.

**Questão 34**

Ao iniciar o trabalho de costura, verifique se o tecido possui uma estrutura firme, sem fios soltos ou rompidos, com uma espessura uniforme. Os fios devem estar perpendiculares (alinhados às orelhas), caso contrário o tecido:

- (A) estará perfeitamente alinhado e a sua peça ficará com caimento perfeito.
- (B) não apresentará as características necessárias para a costura, por exemplo, de camisa social.
- (C) estará com defeito e as marcas da costura ficarão aparentes.
- (D) estará em condições de corte perfeito e ideal para moldes tipo simétricos.
- (E) estará totalmente desalinhado e a sua peça sofrerá modificações.

**Questão 35**

Tecidos como musseline, crepe de seda, chiffon, crepe *georgette*, cetim e viscose são adequados para roupas:

- (A) ajustadas, estruturadas, com pregas ou franzidos e estilo alfaiataria, para dar firmeza.
- (B) esvoaçantes, transparentes e soltas, para dar leveza e fluidez.
- (C) de inverno, armadas e com volume.
- (D) de inverno, com pregas ou franzidos e com volume.
- (E) ajustadas e estruturadas, pois requerem armação para seu perfeito caimento.

**Questão 36**

O profissional de costura busca uma máquina ágil e com baixa manutenção que se encaixe no perfil dos tecidos a serem trabalhados. O tipo de máquina ideal para o profissional que trabalha com cortes e acabamentos de roupas, que permite reformas em roupas íntimas, moda praia, jeans e camisetas é chamado de:

- (A) overloque.
- (B) interloque e galoneira.
- (C) travete.
- (D) pespontadeira e fechadeira.
- (E) bordadeira industrial.

**Questão 37**

Existem diversos tipos de linhas de costura e escolher a linha certa para o trabalho é parte essencial para que um bom resultado na costura. Há um tipo de linha resistente, na maioria das vezes possui acabamento de silicone ou cera, e esse revestimento permite que essa linha passe pelo tecido com pouca fricção, sendo indicada para trabalhos com tecidos elásticos, malhas e sintético. É recomendada tanto para trabalhos a mão como a máquina. De acordo com essas propriedades, o texto trata da linha de:

- (A) poliéster.
- (B) algodão.
- (C) algodão trançado.
- (D) seda.
- (E) nylon.

**Questão 38**

Observe a imagem.



Trata-se de um acessório muito usado pelo profissional que trabalha com máquina de costura. Ele é bastante útil, principalmente na terceira idade. Denomina-se:

- (A) discos de bordado.
- (B) passador de linha e colocador de agulha.
- (C) sapata de bainha.
- (D) colocador de bobinas.
- (E) calcador aparelho de overlock.

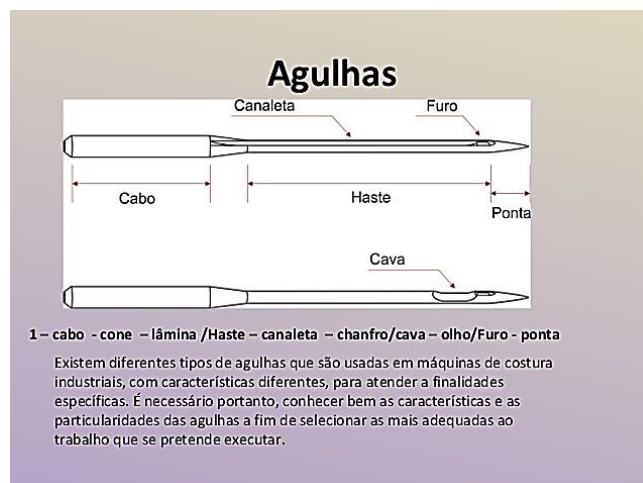
**Questão 39**

Observando a imagem acima, retirada de um site de vendas de acessórios para máquinas, de acordo com as características, pode-se afirmar que trata-se de:

- (A) sapata de bainha enrolada.
- (B) aparelho para fazer viés.
- (C) sapata de viés.
- (D) passador de linha de máquinas de costura e máquina de uso doméstico da marca Singer.
- (E) passador de linha e colocador de agulha de máquinas de costura e máquina de overlock.

**Questão 40**

Observe a imagem.



<https://pt.slideshare.net/LailaMiranda1/maquinas-de-costuratipos-de-pontotramas>.

O canal que percorre toda a agulha e que protege a linha quando a agulha entra no tecido denomina-se:

- (A) ponta.
- (B) cava ou chanfro.
- (C) olho/furo.
- (D) cabo.
- (E) canaleta.